

Objektiv	Frontlinse	Verl. Faktor	Maßstab von-bis	Bemerkung	Grad/tilt/shift
AF Nikkor 1,8/50	30	1/1	1:1,5-1:1,2		
Nikkro Noct 1,2/58	48,5	1/1	1:1,4-1:1,2	nur mit Distancering sonst schraubt man Glas auf Glas	
Nikkor 1.8/85	47,5	1/1	1:1-1,2:1	nur mit Distancering sonst schraubt man Glas auf Glas	
Canon EOS Zoom 3,5/35-70	32,5	1/1	f=35-1:1,8 f=70-1:1,1		
Canon EOS TSE 3,5/24-Shift/tilt	46	1/1	bei 24x36 1:2,8-1:2	24x36 vignettiert - Digitalformat o.K., Spezialübergangsring	7° /±11mm
Schneider PC 2,8/28, Super Angulon-Shift, für alle 23x35 SLR	52	1/1	bei 24x36 1:2,3-1:1,8	24x36 vignettiert - Digitalformat o.K., Spezialübergangsring, Zörk Umbau auf 12° ball/tilt möglich	±11mm
Mamiy 645, 2,8/110	51	1,4/1,6	1,4:1-1,6:1	Übergangsring 58/52	
Hasselblad Filterbajonett 55, Planar 2,8/80	37,5	1/1,2	1:1-1,2:1	Übergangsring Filterbajonett 55/52, neues Objektiv Bajo. 60 vignettiert	
Mamiya RB 67, 3,5/90	42	1,2/1,8	1,2:1-1,8:1	Übergangsring 77/52	
Mamiya RB 67, 3,5/127	35	1,7/2,5	1,7:1-2,5:1	Übergangsring mit versenkten Einbau 77/52	
Pentax 67, Makro 4/135	35	1,75/23	1,75:1-2,3:1	Übergangsring mit versenkten Einbau 62/52	
Zörk-Multi Focus System APO Rodagon 4/80 für alle 24x36 SLR	30	1/1,6	1:1-1,6:1	Übergangsring 40,5/52	ball/tilt 30°
Zörk-Multi Focus System mit Panorama/Shift Adpt. Rodagon 5.6/105 nahezu alle 24x35 SLR	27	1,2/1,8	1,2:1-1,8:1	Übergangsring 40,5/52 Kombination MFS/Panorama/Shift-Adpt. Für Mamiya 645 Objektive	ball/tilt 30° shift ±20mm
Zörk-Multi Focus System APO Rodagon 4/105 Für Mamiya 645, Pentax 645, Contax 645	36	1,3/1,9	1,3:1-1,9:1	Übergangsring 40,5/52 ähnliche Werte auch mit Rodagon 5,6/105	ball/tilt 20°
Zörk-Multi Focus System APO Rodagon 4/105 Hasselblad F-Modelle mit Schlitzverschluß	36	1,3/1,9	1,3:1-1,9:1	Übergangsring 40,5/52 MFS und APO Rodagon 105 nur in modifizierter Ausführung für ∞ Fokus – sonst Rodagon 5,6/135	ball/tilt 18°
Zörk-Multi Focus System APO Rodagon 4/105 Pentax 67	36	1,3/1,8	1,3:1-1,8:1	Übergangsring 40,5/52 MFS und APO Rodagon 105 nur in modifizierter Ausführung für ∞ Fokus – sonst Rodagon 5,6/135	ball/tilt 15°
Zörk-Multi Focus System mit Pro Shiftadapter-ZM Mit Proshift Adapter Rodagon 5,6/135 oder APO Sironar N 5,6/135 Cop.0 Pentax 67	33	1,7/1,2	1,7:1-2,2:1	Übergangsring 40,5/52	ball/tilt 15° shift ±20mm
Zörk-Multi Focus System APO Sironar N 5,6/100 Cop.0	25	2,2/3,1	2,2:1-3,1:1	Übergangsring 40,5/52	ball/tilt 20°
Linhof M 679ec Makro Symmar 5,6/80	34	1/7	1,5:1-7:1	Übergangsring 40,5/52 Werte mit Weitwinkel- bzw. Normalbalgen	tilt 18°/30°